Fecha:09 de febrero 2022	**Acta No:**	**Hora Inicio: 2:00 p.m.**	**Hora Fin: 4:00 p.m.**
Tema: Carga académica Área de Teatro.			
Responsable: Área de Teatro		**Elaborado por: Héctor Fabio Ramírez Orozco.**	
Proceso / Subproceso / Actividad: Artes Vivas Teatro.			
Lugar: Teatro Santiago Londoño.			

AGENDA		
	1.	Distribución de grupos y horarios.
	2.	Día mundial del teatro.
	3.	Selección de horario para reunión semanal.
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
	11.	
	12.	

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. La reunión inicia con la participación de los formadores Daniel Alzate, Juan Guillermo Brand, Rubén Ladino, Andrea Marín, Vanessa Duarte y el coordinador del área Héctor Ramírez. La formadora Flor Toro manifiesta dificultades para asistir debido a una lesión en su tobillo. El formador Andrés Botero presenta excusa de inasistencia por encontrarse fuera de la ciudad.
   En acuerdo con los formadores se realizó la distribución de grupos y horarios de la siguiente manera:
   DANIEL ALZATE:
   Nivel 1B: sábados de 2:00 p.m. – 4:00 p.m.
   Nivel 4C: sábados de 4:00 p.m. – 6:00 p.m.
   Base Tarde (Dirección y Actuación): lunes y miércoles de 3:00 p.m. – 6:00 p.m.

   FLOR TORO:
   Nivel 1A: sábados de 8:00 a.m. – 10:00 a.m.
   Adultos B: martes de 6:30 p.m. – 8:30 p.m.
   Nivel 4B: sábados de 10:00 a.m. – 12:00 m.
   Base Noche (Dramaturgia y Teoría): viernes de 6:30 p.m. – 9:30 p.m.

   RUBÉN LADINO:
   Nivel 2A: sábados de 8:00 a.m. – 10:00 a.m.
   Taller Permanente: sábados de 10:00 a.m. – 12:00 m.
   Adultos D: jueves de 6:30 p.m. – 8:30 p.m.

Base Tarde (Dramaturgia y Teoría): jueves de 3:00 p.m. – 6:00 p.m.

VANESSA DUARTE:
Base Noche (Dirección y Actuación): lunes y miércoles de 6:30 p.m. – 9:30 p.m.

ANDRÉS BOTERO:
Nivel 2B: sábados de 10:00 a.m. – 12:00 m.
Nivel 3A: sábados de 2:00 p.m. – 4:00 p.m.
Base Noche (Gestión): martes de 6:30 p.m. – 9:30 p.m.

ANDREA MARÍN:
Grupo Multisensorial: viernes de 8:00 a.m. – 10:00 a.m.
Imaginarios del Cuerpo: viernes de 10:00 a.m. – 12:00 m.
Adultos C: miércoles de 6:30 p.m. – 8:30 p.m.
Base Noche (Cuerpo y Voz): jueves de 6:30 p.m. – 9:30 p.m.

JUAN GUILLERMO BRAND
Nivel 3B: lunes de 4:00 p.m. – 6:00 p.m.
Nivel 4A: viernes de 4:00 p.m. – 6:00 p.m.
Adultos A: lunes de 6:30 p.m. – 8:30 p.m.
Base Tarde (Cuerpo y Voz): martes de 3:00 p.m. – 6:00 p.m.

A partir de la información anterior los formadores recibirán por correo electrónico las respectivas bases de datos tanto de nuevos inscritos como de preinscritos 2021 para establecer contacto con los estudiantes y organizar los listados correspondientes a cada nivel.

2. Se procedió a establecer una lluvia de ideas para la celebración del día mundial del teatro, este se celebrará el sábado 27 de marzo con disponibilidad del escenario principal del teatro Santiago Londoño para una función en horas de la noche. Los formadores sugirieron presentar la obra del grupo base noche titulada "Himmelweg", dicha información será corroborada con el formador Andrés Botero, director del montaje, para revisar la disposición del elenco.
   También surge la propuesta de realizar un carnaval o desfile en espacio público con el apoyo del área de bandas Musicomarciales en horas de la tarde, cada grupo estará en comparsa con una temática relativa a la historia del teatro universal. Esta propuesta será socializada en promoción cultural y quedamos sujetos a su posterior aprobación y directriz.

3. Debido a los horarios establecidos para los grupos tanto en sedes como en subsedes se plantea la posibilidad de llevar a cabo las reuniones de equipo de forma virtual, ya que de lo contrario siempre faltaría un formador y es necesario contar con todo el equipo para hacer seguimiento a los procesos. El horario propuesto para las reuniones semanales de área será los viernes de 7:30 a.m – 9:30 a.m. por medio de aplicación meet
   Para concluir se informó a la profesora Vanessa Duarte de reunión para dar inicio a procesos con Fundación Hogares Claret para el día siguiente 10 de febrero a las 10:00 a.m. en salón de concertación no. 1 del Centro Cultural Lucy Tejada.

No.	COMPROMISO	RESPONSABLE	FECHA DE CUMPLIMIENTO	SEGUIMIENTO Ejecutado Si/No	
				SI	NO
1	Establecer contacto con estudiantes inscritos y preinscritos para conformación de grupos asignados.	Equipo de formadores área de teatro.	18 de febrero de 2022	x	
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

Tema: Carga Académica Área de Teatro.			Fecha: 09 de febrero 2022		Acta No:	
	NOMBRE	PROCESO O ENTIDAD	CARGO	TELÉFONO OFICINA/ CELULAR	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Héctor Ramírez	S.C.P	Coordinador	31481o9444	kolombinno@gmail.com	
2	Daniel Alzate	S.C.P	Formador	3172353876	direccionartisticacazaretazos@gmail.com	
3	Juan Guillermo Brand	S.C.P	Formador	3147890041	juanguillermobrand@gmail.com	
4	Andrea Marín	S.C.P	Formadora	3152678576	andreamarinarcila@googlemail.com	
5	Rubén Ladino	S.C.P	Formador	3015623219	darren.arb@googlemail.com	
6	Vanessa Duarte	S.C.P	Formadora	3008160573	vanessaduartemesa@gmail.com	
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						